

Technische Information S.1/2

Vorverstärker **PREAMP**

WHD

*Vielen Dank für den Kauf unseres-Produkts. Nehmen Sie sich bitte einen Moment Zeit für diese kurze technische Information und beachten Sie ganz besonders die mit „!“ gekennzeichneten Hinweise!
Falls Sie bei der Montage Verbesserungsvorschläge entdecken, nehmen wir diese dankbar entgegen und überprüfen gerne, ob wir sie in unsere Produkte einbringen können.*

Lieferumfang :

PREAMP CD500 uP ... :

Vorverstärker mit montierter Metallplatte (Tragplatte) , bedruckter Abdeckplatte (50x50) und Zwischenrahmen. Reglerknöpfe montiert.

PREAMP BJ uP ... :

Vorverstärker mit montierter Metallplatte (Tragplatte) und bedruckter Abdeckplatte (50x50). Reglerknöpfe montiert. Zwischenrahmen nicht bei uns erhältlich.

PREAMP uP ... :

Vorverstärker mit montierter Metallplatte (Tragplatte) und bedruckter Abdeckplatte (50x50). Reglerknöpfe montiert. Zwischenrahmen nicht bei uns erhältlich.

Technische Daten :

Betriebsspannung :	22-26V
Ausgangsspannung :	5V max.
Ausgangsimpedanz :	50 Ω
Eingangsspannung Line :	400 mV
Eingangsspannung Mic :	4mV
Frequenzgang Line :	20-20 000 Hz (-1dB)
Frequenzgang Mic :	40-15 000 Hz (-3dB)
Stromaufnahme :	0,025 A
Anschluss :	7 -polige Klemmleiste , abnehmbar
Regelspannung :	0-10VDC

Passende Teile :

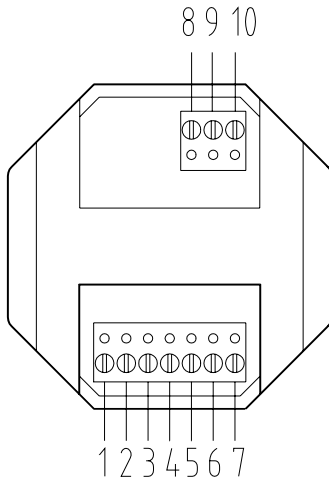
Rahmen 1-fach	Rahmen 2-fach	UP-Dose 61/63 mm tief	AP-Gehäuse 2-fach	Zwischen- rahmen
X		X		x

Achtung:

Am Mikrophon – Regler ist ein EIN-AUS Schalter integriert. Er wird durch Drücken des Drehknopfs betätigt.

Montage :

1. Klemme(n) laut Blockschaltbild anschließen.



Ansicht von hinten

Klemme Nr	
1	+ Signal – Ausgang (unsymmetrisch)
2	0 Ausgang
3	Verstärkungsreduzierung
4	+ Regel – Eingang 0-12 VDC
5	0V für Regel - Eingang
6	0 Betriebsspannung
7	+ 24V Betriebsspannung
8	0 Phantom / Mic
9	+ Mic Eingang
10	+ 24V Phantom

Der Regeleingang (Klemme 4) ist intern mit einem Vorwiderstand auf +12 V gelegt.

Somit ist bei offener Klemme 4 die volle Verstärkung vorhanden.

Falls die Verstärkung für manche Anwendungsfälle zu hoch ist , kann die Verstärkung durch Anschluss der mitgelieferten Drahtbrücke an die Klemmen 3 und 5 auf ca. 1/3 reduziert werden.

Für die Signal – Leitung und die Regel – Leitung wird geschirmtes Kabel empfohlen.

Z.B. Datenleitung geschirmt LIYCY 0.14mm² 2-adrig

Für die Betriebsspannungsleitung sollte Kabel mit ausreichendem Querschnitt verwendet werden.

Z.B. Starkstromleitung H03VV-F 0,5mm² 2-adrig

Es sollten nur geregelte 24V Netzteile mit Kurzschlusschutz verwendet werden.

Technical data S.1/2

Preamplifier **PREAMP**

WHD

Thank you for buying a product. Please read this manual carefully, especially the ! marked parts.

Content :

PREAMP CD500 uP ... :

Pre-Amplifier with metal front plate. Plastic front plate with printing. Plastic rotary knobs. Accessory subframe CD500, colour : " alpinweiss "

PREAMP uP ... :

Pre-Amplifier with metal front plate. Plastic front plate with printing. Plastic rotary knobs.

Colour : " alpinweiss "

The subframes are not available

PREAMP BJ uP ... :

Pre-Amplifier with metal front plate. Plastic front plate with printing. Plastic rotary knobs.

Colour : " alpinweiss "

The subframes are not available

Specifications :

Supply voltage :	22-26V
Output voltage :	5V max.
Output impedance :	50 Ω
Input voltage Line :	400 mV
Input voltage Mic :	4mV
Frequency range Line :	20-20 000 Hz (-1dB)
Frequency range Mic :	40-15 000 Hz (-3dB)
Current consumption :	0,025 A
Terminal :	7 -pole terminal , removeable
Control voltage :	0-10VDC

Additional parts : (JUNG/CD500 frames and UP-cabinets KAISER available at WHD)

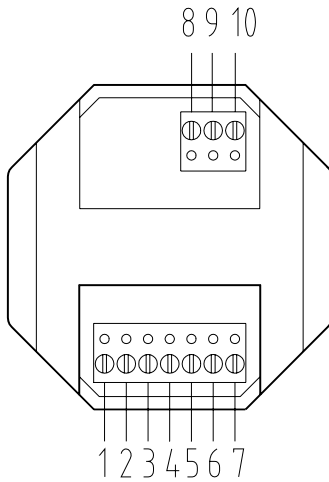
Subframe	Frame single	Frame double	UP-cabinet 61/63 mm
X	X		X
X	X		X

Attention:

The microphone volume control has a combined ON-OFF switch. Operated by pushing.

Mounting :

Connect terminal according to wiring scheme.



Backside view

Terminal no	
1	+ Signal – out (unbalanced)
2	0 Signal
3	Reduced gain
4	+ Control input 0-12 VDC
5	0 V Control
6	0 Supply voltage
7	+ 24V Supply voltage
8	0 V Phantom / Mic
9	+ Mic input
10	+ 24V Phantom

Note : The control terminal no. 4 gets a voltage of 12V by an internal resistor. So the preamplifier has the maximum gain at open terminal.

If the gain is too high for some applications , connect the accessory wire bridge to terminal 3 and 5. This will reduce the gain to app. 1/3.

For the signal and control line we recommend shielded cable.

e.g. LIYCY 0.14mm² 2-cores

The cross section of the power supply cable should be adequate.

e.g. H03VV-F 0,5mm² 2-cores

We recommend regulated 24VDC power supply with short circuit protection.